OTTO 13.10.2011

# OHJEET DIGITARINAN TEKEMISEEN

Digitarina toteutetaan Oppimisen teoria ja teknologian opetuskäyttö (OTTO) -opintojakson päättösuorituksena, joka sisällöllisesti kokoaa ja täydentää opintojakson aikana opittua teoreettista sisältöä ja arvioidaan yhtenä neljästä osatuotoksesta opintojakson arvosanaa varten. Ryhmät valitsevat itse digitarinansa aiheen ja otsikon, mutta laajempana teemana kaikille tarinoille on *TEKNOLOGIA OPPIMISEN TUKENA.*

Digitarinat suositellaan toteutettavaksi Wevideolla, mutta myös muut vastaavat ohjelmistot ovat mahdollisia. Ohjepituus digitarinalle on noin 2-5 minuuttia ja ryhmä voi itse päättää, millaisista elementeistä tarinansa rakentaa. Digitarinan arvioinnissa kiinnitetään huomiota sekä tarinan sisältöön että tekniseen toteutukseen.

Ryhmän digitarinan työotsikko:_____

## Työskentelyn osatehtävät ja vastuualueet:

Sopikaa keskenänne, kuka ottaa minkäkin tehtävän vastuulleen. Lähitapaamisessa 13.10. on hyvä sopia vähintään siitä, kuka toimii projektipäällikkönä ja ketkä ovat mukana käsikirjoitustiimissä. Kaikki tiimit toimivat tiiviissä yhteistyössä toistensa kanssa. Yksi opiskelija voi olla mukana 2-3 eri tiimissä.

***PROJEKTIPÄÄLLIKKÖ*** *toimii vastuullisena vetäjänä ja koordinoijana projektissa. Projektipäällikkö kirjaa sovitut roolit ryhmän wikisivulle ja pitää huolen siitä, että jokainen tietää, mistä tehtävistä on vastuussa.*
Ryhmän projektipäällikkönä toimii: _____

***KÄSIKIRJOITUSTIIMI*** *kirjoittaa sisällön (synopsis ja treatment) digitarinaan ja miettii sisällön esitystavan ja rakenteen (kuva- ja äänikäsikirjoitus).*
Ryhmän käsikirjoitustiimiin kuuluvat (2-3 henkilöä):_____

***VISUAALINEN TIIMI*** *tekee suunnittelee kuvakäsikirjoituksen pohjalta kuvamateriaalin ja vastaa kuvien ottamisesta sekä työstämisestä esitettävään muotoon. Digitarinassa käytettävät kuvat voivat olla valokuvia, muokattuja valokuvia, piirroksia, maalauksia tai kaavioita. Lisäksi tiimi suunnittelee ja tuottaa digitarinan graafiset elementit sekä mahdolliset videomateriaalit.*
Ryhmän visuaaliseen tiimiin kuuluvat (2-3 henkilöä):_____

***AUDIOTIIMI*** *suunnittelee digitarinan äänimaailman ja hoitaa ääni- sekä mahdollisen videomateriaalin suunnittelun ja toteutuksen. Digitarinoissa hyödynnettävää ääntä voivat olla puhe, musiikki, äänitehosteet tai tarkkaan suunnitellut hiljaisetkin hetket. Joku audiotiimin jäsenistä toimii tarinan kertojana eli narraattorina.*
Ryhmän audiotiimiin kuuluvat (2-3 henkilöä):_____

***VIIMEISTELYTIIMI*** *vastaa viime kädessä siitä, että digitarina on yhtenäinen ja toimiva kokonaisuus. Tiimi vastaa myös tarinan viemisestä verkkoympäristöön ja sen toimivuudesta siellä sekä esityksen teknisestä sujuvuudesta digitarinoiden esittelytilaisuudessa.*
Ryhmän viimeistelytiimiin kuuluvat (2-3 henkilöä):_____

OTTO 13.10.2011

# Työskentelyn aikataulu:

## Käsikirjoitusvaihe **31.10.–2.11.** (ja/tai sitä edeltävällä syyslomaviikolla)

- Käsikirjoitus koostuu seuraavista sisällöistä, jotka kirjataan ryhmän wikityötilaan:
  - **Synopsis:** Käsikirjoituksen lyhyt hahmotelma, jossa tarina tiivistetään yhteen lauseeseen, joka kertoo koko tarinan ja juonen rajatusti
  - **Treatment:** Tarinan henkilöt, juoni kohtauksittain, avainrepliikkejä, tarinan tunnelma
  - **Kuva- ja äänikäsikirjoitus:** Tarina kohtauksiksi jaettuna, kohtauksissa käytettävät kuvat (kuvien tarkoitus, metaforien käyttö), toiminta, äänet, dialogi
- Tässä työskentelyvaiheessa erityisen aktiivisessa roolissa on käsikirjoitustiimi, joka voi tavata suunnittelun merkeissä joko kasvotusten tai esim. AC:ssa. Myös visuaalinen- ja audiotiimi alkavat tässä vaiheessa tuottamaan materiaalia digitarinaa varten.

## Digitarinan tekninen toteutus **3.11. alkaen**

- Digitarinatyöpaja lähitapaamisessa 3.11. klo 10–14 (Venla ja Jari paikalla)
- Ryhmä työstää digitarinaa eteenpäin sopimallaan tavalla niiltä osin, kun tarina on kesken työpajan jälkeen
- Tässä vaiheessa erityisen aktiivisessa roolissa ovat audio- ja visuaalinen tiimi.

## Digitarinan viimeistely **16.11. mennessä**

- Tarinat palautetaan Venlalle (mieluiten ryhmän wikisivulle youtubesta upotettuna) 16.11. klo 14 mennessä
- Tässä vaiheessa erityisen aktiivisessa roolissa on viimeistelytiimi. Koko ryhmä on kuitenkin vastuussa digitarinan valmistumisestasta ajallaan.

## Digitarinoiden esittely OTTO-opintojakson päätöstapaamisessa **17.11.**

- Ryhmät saavat palautetta digitarinoistaan lyhyesti suullisesti esittelyn yhteydessä sekä myöhemmin kirjallisena sähköpostitse.

# Hyödyllisiä linkkejä:

- http://www.wevideo.com/
- http://www.storycenter.org/cookbook.pdf
- http://atuubi.yle.fi/digitarinoita

**Huom!**
**Käsikirjoitustiimi tai koko ryhmä voi halutessaan kokoontua ideoimaan digitarinan toteutusta tuutorkahveille TI 18.10. klo 13–14 (KTK219)**